

La partecipazione del Gruppo Folk Pro Loco non è legata solo ai balli sardi, ma anche a tutto ciò che riguarda l'economia samughese, come mostre itineranti di artigianato tessile artistico e degustazione di prodotti alimentari tipici, quali espressione di settori trainanti dell'economia.

L'attività del Gruppo Folk è rivolta, inoltre, alla riscoperta del patrimonio iconografico del paese, come la ricerca e la ricostruzione del vestiario tradizionale, già splendido, ma mancante di qualche elemento andato in disuso nei primi decenni del secolo scorso: il vestiario di tutti i giorni, quello indossato nei giorni di festa, l'abito della nubile, della sposa, della vedova, della prioressa, a seconda, quindi, del ruolo nella società, dello stato civile e delle varie ricorrenze.

Da notare inoltre che il costume della prioressa è stato scelto per rappresentare il centenario della Cavalcata Sarda di Sassari del 1999 e raffigurato anche nelle schede telefoniche della Telecom commemorative della stessa manifestazione.



Ogni anno, infine, il Gruppo Folk collabora attivamente alla realizzazione della Mostra

dell'Artigianato del Centro Sardegna curandone, in particolare, la sezione etnografica che si rinnova, nella forma e nei contenuti, ogni anno; dalla mostra "Bragas et Kintas", "Su Tessinju in su tempus", "Fili e colori della Storia Minore" a "Su Tessiu" dell'ultima edizione, realizzate dopo un'accurata ricerca storica e di materiali che hanno fatto apprezzare la mostra alle migliaia di visitatori sardi e stranieri e che hanno contribuito a far conoscere Samugheo e la cultura sarda nel mondo.